

donna lee.

RP & digital marketing

Antonin Lennes – antonin@donnalee.fr

Noumia Nawell Boutleux – noumia@donnalee.fr

CHARLES TOLLIVER

Connect

CONNECT



CHARLES TOLLIVER

Sortie le 31.07.2020

Format : digital / physique

Single : “Blue Soul” disponible le **23.06.2020**

Charles Tolliver est un homme à tout faire. Le trompettiste new-yorkais, qui a fait ses débuts dans les années 60 aux côtés de Jackie McLean, cumule les casquettes : compositeur, musicien leader, mais également fondateur de Strata East, label de jazz on ne peut plus mythique.

Après treize années de silence discographique, 2020 marque le grand retour du trompettiste avec la sortie de *Connect* prévue cet été sur le label britannique Gearbox Records.

Line-up : **Jesse Davis** (Saxophone Alto), **Keith Brown** (Piano), **Buster Williams** (Contrebasse) **Lenny White** (Batterie) / Guest : **Binker Golding** (Saxophone Ténor)

Tracklist : 1. Blue Soul 2. Emperor March 3. Copasetic 4. Suspicion

Enregistré au Rak Studios en novembre dernier, et mixé par Tony Platt (ingénieur du son de Bob Marley, Jazz Jamaica All Stars, Abdullah Ibrahim), le Charles Tolliver All Stars Band met en vedette la crème des musiciens new-yorkais : **Jesse Davis** (Saxophone Alto), **Keith Brown** (Piano), **Buster Williams** (Contrebasse) et **Lenny White** (Batterie). Comme un point de connexion entre New-York et Londres, on retrouve également le saxophoniste **Binker Golding** (Binker & Moses, Moses Boyd Exodus, Zara McFarlane) invité sur deux morceaux.

Charles Tolliver, dont la carrière traverse cinq décennies, est repéré en 1964 par le saxophoniste **Jackie McLean** qui le convie sur *It's Time* et *Action* publiés chez Blue Note. Ces deux enregistrements marquent les débuts professionnels du trompettiste. Par la suite, il enregistre et tourne avec des légendes du jazz telles que Roy Haynes, Sonny Rollins, Horace Silver, McCoy Tyner, ou encore Max Roach. Son premier album en leader ***Paper Man*** sort en 1968 sur le label anglais incontournable Black Lion. Avec un line-up légendaire (Herbie Hancock, Gary Bartz, Ron Carter, Joe Chambers), cet opus marque le parcours du trompettiste et rencontre un véritable succès.

Avec ***Connect***, Charles revient au point de départ de son attachement au jazz anglais, et expose un itinéraire atypique et riche, tout en regardant vers l'avenir.